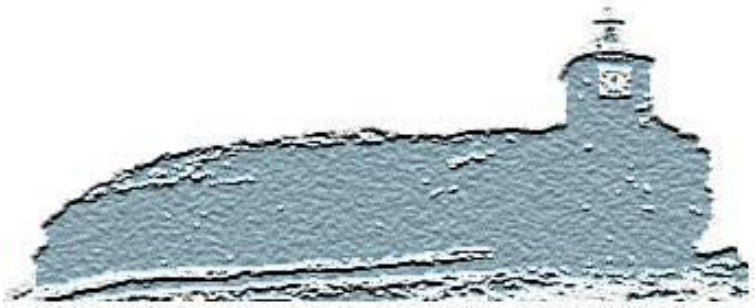
EVOLUCIÓN DE LA BODA EN ALCOZAR (SORIA)

Luis Aparicio Sanz

EVOLUCIÓN DE LA BODA EN ALCOZAR (SORIA)



Luis Aparicio Sanz

déposé 3AXW176 Copyright France .com

http://3AXW176.copyrightfrance.com

© 2007 Luis Aparicio Sanz

luis.aparicio.sanz@gmail.com

Valencia (España)
Junio de 2007

SOME RIGHTS RESERVED

Esta obra está bajo una licencia Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.5 España de Creative Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/es/ o envíe una carta a Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.

ÍNDICE

Página

1. Introducción 4
2. Evolución de la boda desde 1.930 hasta 1.988 7
3. Tablas de número de bodas 10
4. Gráfico de número de bodas 16
5. Comentario sobre número de bodas 17
6. Tabla del mes de la boda 19
7. Gráfico del mes de la boda 20
8. Comentario sobre mes de la boda 21
9. Tabla de edades de los contrayentes 23
10. Gráfico de edades de los contrayentes 24
11. Comentario sobre edades de los contrayentes 25
12. Tabla de diferencia de edad de los contrayentes 27
13. Comentario sobre diferencia de edad 28
14. Tabla de nivel económico de los contrayentes 30
15. Gráfico del nivel económico 31
16. Comentario sobre nivel económico 32
17. Tabla de endogamia-exogamia 33
18. Gráfico de endogamia-exogamia 34
19. Comentario sobre endogamia-exogamia 35
20. Tabla de exogamia por pueblos 36
21. Pueblos, provincia y abreviatura utilizada 37
22. Tabla de consanguinidad 38
23. Tabla de porcentajes de consanguinidad 39
24. Gráfico de consanguinidad 40
25. Árbol genealógico consanguinidad de tercer grado doble 41
26. Árbol genealógico consanguinidad del segundo con tercero .. 42
27. Comentario sobre consanguinidad 43
28. Consideraciones finales 45

1

INTRODUCCIÓN

Este trabajo es una parte del estudio que realicé en mayo de 1.989, preparada posteriormente, en agosto de 1.995, con motivo de la celebración de las Jornadas Culturales en conmemoración del "Milenio de Piedra Sillada".

Del trabajo original, he seleccionado las tablas de recopilación de datos, volviendo a realizar las representaciones gráficas que, con los programas informáticos de los que se dispone actualmente, permiten percibir con más claridad ciertos detalles. También se comentan algunas peculiaridades que resaltan al consultar las tablas, además se resume la evolución del ritual de la boda en Alcozar, un pueblo de la provincia de Soria, desde 1.930 hasta 1.988.

En 1.989, el trabajo fue supervisado por el Dr. Don Honorio Velasco Maillo, Catedrático de Antropología de la UNED. Los datos que se incluyen en las tablas fueron recopilados de los libros parroquiales, con la inestimable ayuda del cura párroco, que entonces era D. Julio Muñoz Lafuente.

La decisión de volver a revisar, editar y publicar este estudio, tiene que ver con la gran facilidad que, con Internet, existe para

poder poner cualquier trabajo a disposición de todo aquel que quiera consultarlo. Teniendo en cuenta que, en la página web de Alcozar, http://www.alcozar.net , no aparece recogido este estudio, probablemente por la presentación que hice, en su momento, con hojas de colores, lo que, a la hora de poder digitalizarlo, se convierte en un inconveniente considerable, he considerado oportuno publicarlo para que, quien lo desee, pueda leerlo.

Agradezco a las siguientes personas, aunque algunas de ellas ya no se encuentran entre nosotros (*), su colaboración en la realización de este estudio:

JULIO MUÑOZ LAFUENTE

DIVINA APARICIO DE ANDRÉS

GREGORIO REJAS DEL AMO

HONORIO VELASCO MAILLO

CRISPINA ENCABO DE BLAS*

VICTOR DEL AMO GARCÍA

SIXTO APARICIO PASTOR

TRINIDAD SANZ GARCÍA*

TOMÁS SANZ PASTOR*

AQUILINA GARCÍA REJAS*

ANTONINO APARICIO PASTOR*

CARMEN DE ANDRÉS HERNANDO

ANTONIO SANZ GARCÍA

DOLORES PASTOR ROMERO

FRANCISCA ROMERO MORALES*

2

EVOLUCIÓN DE LA BODA DESDE 1.930 HASTA 1.988

En lo esencial, el ritual de la boda, no varía en este período. Existen, no obstante, algunos detalles que sí cambian y que nos pueden orientar respecto a la evolución de la vida en este pueblo.

Hasta la década de los años 50 no existe la costumbre de hacer regalos, es por entonces cuando comienza tímidamente a implantarse este fenómeno, coincidiendo con el éxodo a las grandes ciudades, de donde se importó progresivamente. Anteriormente no se hacían regalos, probablemente debido a que nunca había dinero de sobra para derrochar de esta forma.

Ir de luna de miel era una cosa excepcional que ni siquiera se planteaban los novios, esto debido a que no existía esta costumbre, al igual que ocurría con los regalos, por motivos económicos.

Los banquetes, ceremonia eclesiástica y demás costumbres, permanecen inalterables hasta la década de los años 60. El vestido de la novia, salvo alguna excepción, siempre era negro. El traje del novio solía ser oscuro.

La costumbre de “correr a los novios”[1], en esos años tampoco tuvo modificaciones, excepto en algún caso en que no se realizó por causas justificadas (luto o boda realizada entre semana).

“Correr a los novios”

De todos los datos recopilados y de las entrevistas realizadas, se deduce que hubo algún pequeño cambio, producido sobre todo por la importación de costumbres de las grandes ciudades, debido a la emigración de algunos aldeanos a estas ciudades, de las que venían a las bodas, trayendo alguna novedad, de acuerdo con lo que veían allí (regalos, viajes de novios, etc.).

[1] **“Correr a los novios”:** Costumbre que consistía en subir a los novios, el segundo día de la boda, en un carro, un burro o un trillo y pasearlos por todo el pueblo (http://www.alcozar.net/diccionario/n.htm).

Por otra parte, posteriormente a los años 60, las bodas paulatinamente se han ido adaptando, acercándose al ritual típico de cualquier boda actual, en cualquier ciudad. Esto ocurre, sobre todo, con el banquete que ya no se celebra en el pueblo, se trasladan a un pueblo cercano, donde haya un buen restaurante, y lo celebran como en cualquier ciudad.

Evidentemente, se vislumbra ese tremendo cambio que, lentamente pero con paso firme, va modificando la vida en este pueblo, Alcozar. Se pasa de la tradición, seguida desde siempre, a una época de transición, en la que empiezan a verse costumbres que ya nada tienen que ver con el pasado (vestido blanco, viaje de novios, regalos…). Es el principio del fin, un fin que empezó de una manera suave pero que, en los últimos años, se ha acelerado, el fin de los rituales tradicionales de la ceremonia nupcial en Alcozar. Un fin que ya ha llegado, las bodas actualmente han adquirido las mismas características, el mismo desarrollo, que en cualquier otro lugar de la geografía española.

Aquellas señas de identidad, particulares de este pueblo, que caracterizaban el ritual de la boda, ya no siguen en vigor, el ritual ha cambiado, se ha homologado con el que se celebra en cualquier otro pueblo o ciudad españoles, ya no se identifica a un pueblo concreto. Las personas también han cambiado, ¡ojalá sea para bien!, y esa estandarización de los rituales lleve a una mayor comprensión entre todos los seres humanos, entonces habrá merecido la pena la desaparición de unas costumbres que unían a un pueblo pequeño, que le daban su propia personalidad.

3

TABLAS DE NÚMERO DE BODAS

1.930 – 1.939

AÑO	NÚMERO DE BODAS	COMENTARIOS ADICIONALES
1.930	5	
1.931	7	
1.932	3	**(y 2 civiles que en 1.937 se realizaron por la iglesia)**
1.933	1	
1.934	2	
1.935	5	
1.936	0	
1.937	2	**(las dos civiles de 1.932)**
1.938	1	
1.939	5	
Suma 1.930/39 …….. 31		

1.940 – 1.949

AÑO	NÚMERO DE BODAS	COMENTARIOS ADICIONALES
1.940	4	
1.941	5	
1.942	6	
1.943	5	
1.944	7	
1.945	3	
1.946	2	
1.947	7	
1.948	3	
1.949	10	
Suma 1.940/49 …….. 52		

1.950 – 1.959

AÑO	NÚMERO DE BODAS	COMENTARIOS ADICIONALES
1.950	6	
1.951	2	
1.952	1	
1.953	3	
1.954	6	
1.955	3	
1.956	0	
1.957	3	
1.958	3	
1.959	3	
Suma 1.950/59 …….. 30		

1.960 – 1.969

AÑO	NÚMERO DE BODAS	COMENTARIOS ADICIONALES
1.960	5	
1.961	0	
1.962	1	
1.963	2	
1.964	3	
1.965	1	
1.966	0	
1.967	1	
1.968	0	
1.969	0	
Suma 1.960/69 …….. 13		

1.970 – 1.979

AÑO	NÚMERO DE BODAS	COMENTARIOS ADICIONALES
1.970	0	
1.971	0	
1.972	0	
1.973	0	
1.974	1	
1.975	0	
1.976	2	
1.977	1	
1.978	2	
1.979	0	
Suma 1.970/79 …….. 6		

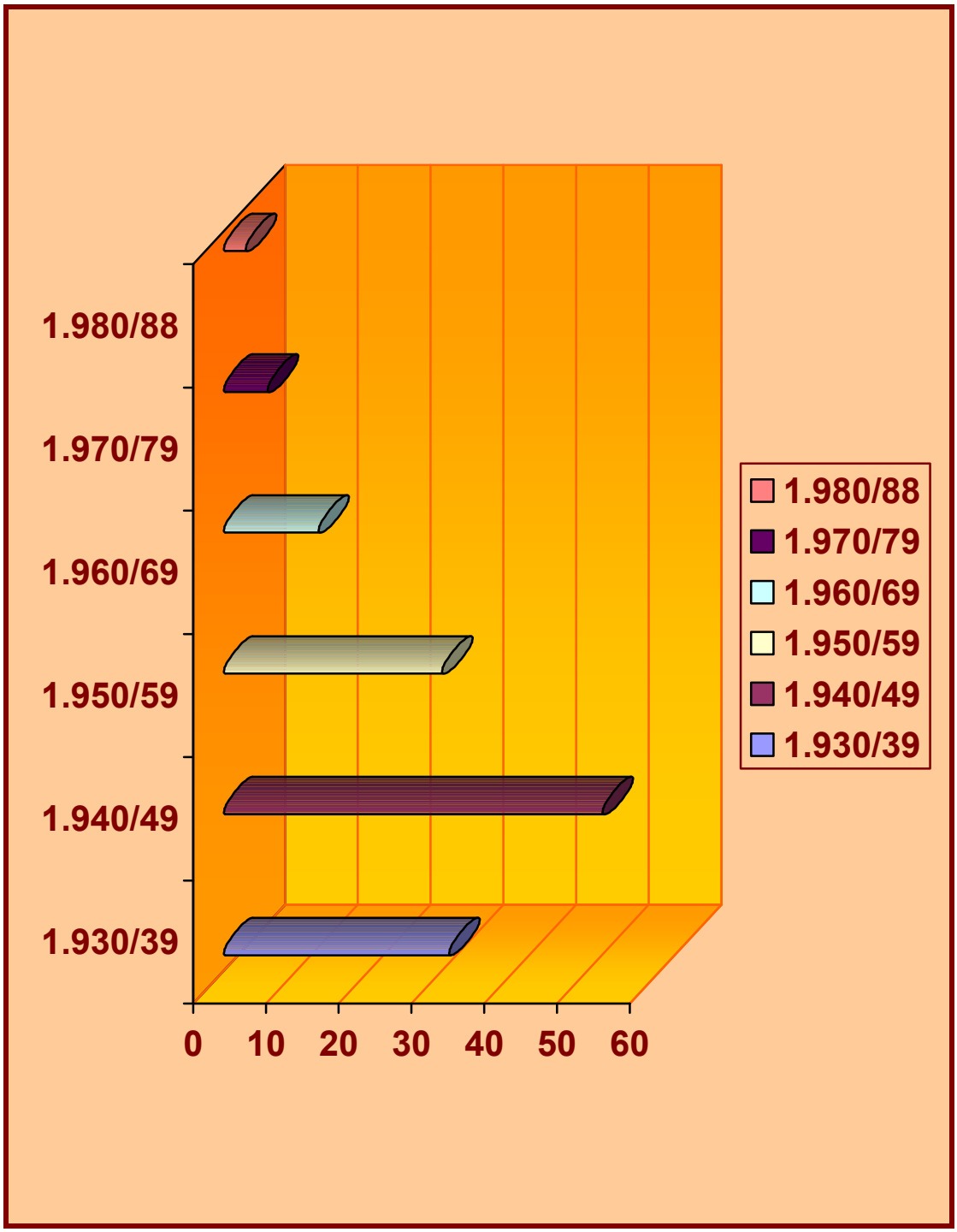
1.980 – 1.988

AÑO	NÚMERO DE BODAS	COMENTARIOS ADICIONALES
1.980	0	
1.981	0	
1.982	0	
1.983	0	
1.984	1	
1.985	1	
1.986	0	
1.987	1	
1.988	0	
Suma 1.980/88 …….. 3		

SUMA TOTAL 1.930/88 …….. 135

4

GRÁFICO DE NÚMERO DE BODAS



5

COMENTARIO SOBRE NÚMERO DE BODAS

Como podemos observar, a partir del año 1.960, los casamientos han sido muy escasos, ya que, los jóvenes que emigraron, no suelen casarse en el pueblo, sino que lo hacen en las grandes ciudades donde habitan.

La década con mayor número de bodas es la de los años 40, esto se debe a que en la década anterior fue cuando tuvo lugar la guerra, lo cual impidió que se celebrasen bastantes bodas. Se puede ver esto, claramente, al comprobar que en el año 1.936 no se celebró ninguna boda.

Un hecho curioso, que vale la pena destacar, es la celebración de dos bodas civiles en 1.932, que luego se celebraron por la iglesia en el año 1.937, además fueron las dos únicas que se celebraron por la iglesia en ese año. Esto es motivado, en parte, por la influencia que tenía, y sigue teniendo, la opinión pública en el pueblo; por ese sentido de moralidad que se tiene en todas estas aldeas y que entonces estaba agudizado por la guerra.

Lo que está claro, a la vista de las tablas y del gráfico, es que el número de bodas desciende, paulatinamente, a partir de 1.950,

debido a la emigración y que, a partir de 1.960, el número desciende vertiginosamente hasta situarse en las tres bodas celebradas en los últimos nueve años, frente a las 52 de la década de los 40.

Al comenzar el éxodo a las grandes ciudades, los jóvenes del pueblo todavía volvían para casarse en él. Posteriormente, al ir quedando menos familiares en el pueblo, al ir habituándose a la vida en la ciudad, las bodas comenzaron a celebrarse en estas grandes urbes, puesto que, además, la novia o el novio eran ya de estas ciudades, cosa que en un principio no ocurría.

Iglesia de Alcozar

6

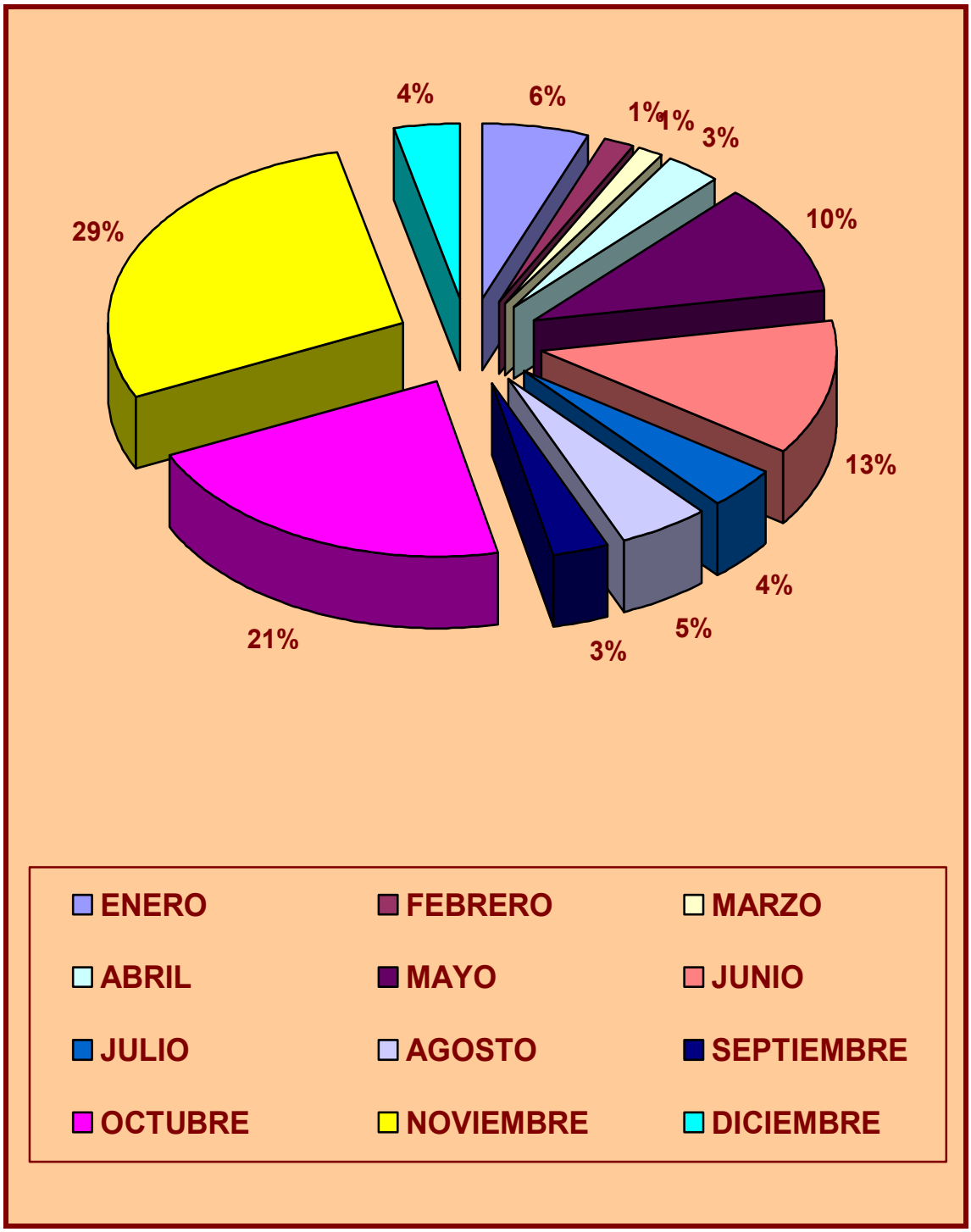
TABLA DEL MES DE LA BODA

MES	1930/39	1940/49	1950/59	1960/69	1970/79	1980/88	SUMA
ENERO	2	2	3	1			8
FEBRERO	1	1					2
MARZO	1				1		2
ABRIL		2		1	1		4
MAYO	2	8		4			14
JUNIO	3	8	5	1			17
JULIO	3	1	1				5
AGOSTO			1		4	2	7
SEPTBRE.			2	1		1	4
OCTUBRE	5	15	7	2			29
NOVBRE.	13	14	9	2			38
DICBRE.	1	1	2	1			5
SUMA	31	52	30	13	6	3	135

EXPLICACIÓN:
En esta tabla se indica el número de bodas que se realizaron en cada mes del año, distribuidas por décadas.

7

GRÁFICO DEL MES DE LA BODA



8

COMENTARIO SOBRE MES DE LA BODA

La fecha de la celebración de la boda era fijada por los padres de los novios, evitando, en lo posible, que ésta se celebrase durante la recolección, a fin de no entorpecer el arduo trabajo del verano. La mayoría de las bodas, como podemos observar, se celebraban durante la primavera o en Octubre y Noviembre.

En Octubre se terminaba de sembrar y el vino estaba ya preparado para beber, entonces decían que se casaban “a frutos cogidos”. Ya habían vendimiado y habían “barrido las eras” (terminar de trillar y traer el grano y la paja a casa).

Aldeano trillando

Además, por aquel entonces, la fiesta era en Octubre y sembraban desde la fiesta hasta la Feria (“día de San Martín”, 11 de Noviembre), de ahí que la mayoría de las bodas se celebrasen en Noviembre, después de sembrar y en Octubre, antes de la fiesta, antes de comenzar a sembrar, después de vendimiar y haber “barrido las eras”. Como puede verse, la fecha de la celebración de la boda estaba muy condicionada por las faenas del campo.

La razón que expusieron los informantes del número destacado de bodas celebradas en Mayo y Junio, es que nacían los corderos en Marzo y, entonces, para Mayo y Junio, los tenían a punto para matarlos. Esto tiene su justificación en que el menú del banquete tenía como plato fuerte el cordero (o la oveja, cuando se celebraba en fechas en las que no había corderos).

Parece ser que, otra de las razones de estas bodas en primavera, es el estar ya embarazada la novia, entonces aprovechaban estas fecha para contraer matrimonio.

Respecto al mayor número de bodas en Agosto, a partir de 1.970, es motivado porque los novios vivían fuera y se casaban en Agosto, aprovechando las vacaciones, para no hacer desplazarse, a sus padres, a las ciudades. De este modo, en Agosto, la mayoría de la familia o bien estaba en el pueblo, o bien podía asistir a la boda por estar de vacaciones.

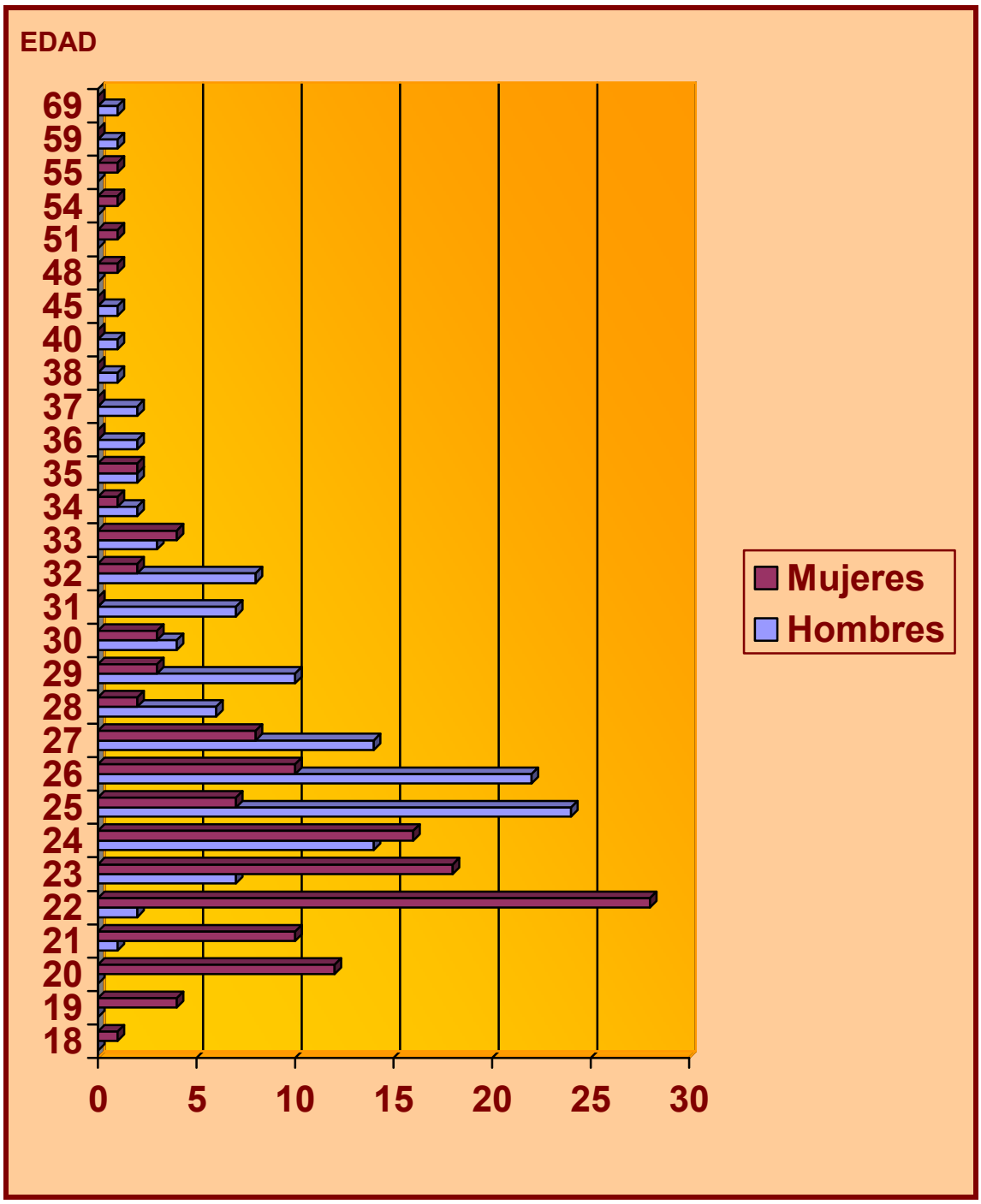
9

TABLA DE EDADES DE LOS CONTRAYENTES

EDAD	1.930/39		1.940/49		1.950/59		1.960/69		1.970/79		1.980/88		SUMAS	
	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀
18								1					0	1
19		3								1			0	4
20		6		2		2		1				1	0	12
21	1	4		2		2		2					1	10
22	1	2	1	14		8				4			2	28
23	2	7	2	4	1	5		1	1		1	1	7	18
24	5	4	3	6	4	2	1	3			1	1	14	16
25	5	2	7	3	7	2	4		1				24	7
26	8	2	8	6	3	1	2	1	1				22	10
27	2		5	1	4	5	2	2	1				14	8
28	1		2	2	2		1						6	2
29	1	1	3	2	5		1						10	3
30	1		1	3	1						1		4	3
31	1		5				1						7	0
32	1		5	2	1				1				8	2
33			3	1		2		1					3	4
34	1				1			1					2	1
35			1	1	1	1							2	2
36			1				1						2	0
37			2										2	0
38	1												1	0
40			1										1	0
45			1										1	0
48				1									0	1
51										1			0	1
54				1									0	1
55				1									0	1
59			1										1	0
69									1				1	0

10

GRÁFICO DE EDADES DE LOS CONTRAYENTES



11

COMENTARIO SOBRE EDADES DE LOS CONTRAYENTES

La edad más corriente para contraer matrimonio ha sido la de 24 hasta 30 años, para los hombres, y de 20 a 26 años, para las mujeres, siendo las mínimas, en este período, de 21 y 18 años, respectivamente.

De acuerdo con el sentir popular, la mujer debía casarse entre los 22 y los 27 años, comenzaban a considerarlas “solteronas” a partir de los 28-29 años. No obstante, debido al hecho de que el número de hombres fue siempre superior al de mujeres, no abundaron las “solteronas” pues, tarde o temprano, siempre se encontró un marido para aquellas mujeres que permanecían solteras a esas edades. Incluso aquellas que habían tenido algún hijo de solteras, de no casarse con el padre de la criatura, no tenían grandes dificultades para contraer matrimonio con algún viudo del pueblo o algún soltero de alguna localidad vecina. Aunque la mayoría de las solteras embarazadas solían contraer matrimonio incluso antes de que naciese su hijo, o, en todo caso, cuando el niño había cumplido un año, edad a la que acostumbraban a ser reconocidos por el padre.

Cuando quedaba una joven embarazada sin que algún mozo "entrase por casa"[2] o mantuviese con ella unas relaciones más o menos formales, no se proyectaba ningún tipo de matrimonio. En estos casos y siempre que el niño llegase vivo a la edad de un año, solía ser reconocido por el padre procediendo a continuación a celebrar el matrimonio. Esto se debe a la alta mortalidad infantil, puesto que un porcentaje muy alto de niños no llegaban a cumplir el año.

En el hombre, la edad más adecuada para contraer matrimonio era entre los 25 y los 30 años. Se le consideraba "solterón" a partir de los 32 años, porque "en llegando a 32 años ya se enfrían".

Vista del castillo de Alcozar

[2] "**Entrar por casa":** Mantener relaciones formales una pareja de novios, permitiendo al novio que entrase en casa de la novia y viceversa (http://www.alcozar.net/diccionario/c.htm).

12

TABLA DE DIFERENCIA DE EDAD DE LOS CONTRAYENTES

DIFER.	1.930/39	1.940/49	1.950/59	1.960/69	1.970/79	1.980/88	SUMA
+18					1		1
+14	1	1					2
+12	1	1					2
+11		2					2
+10		1			1		2
+9		1		1			2
+8	2	1	1				4
+7	2	5	3			1	11
+6	1	3	1		1		6
+5	5	5	3	1	1		15
+4	4	4	2	4	1		15
+3	7	5	5	2		1	20
+2	1	7	6	2			16
+1	4	4	4	1	1		14
0	1	7	2	1		1	12
-1		1	2				3
-2	1						1
-3	1						1
-5		1					1
-6		1					1
-8			1				1
-9				1			1
-10		1					1
-23		1					1
SUMA	31	52	30	13	6	3	135

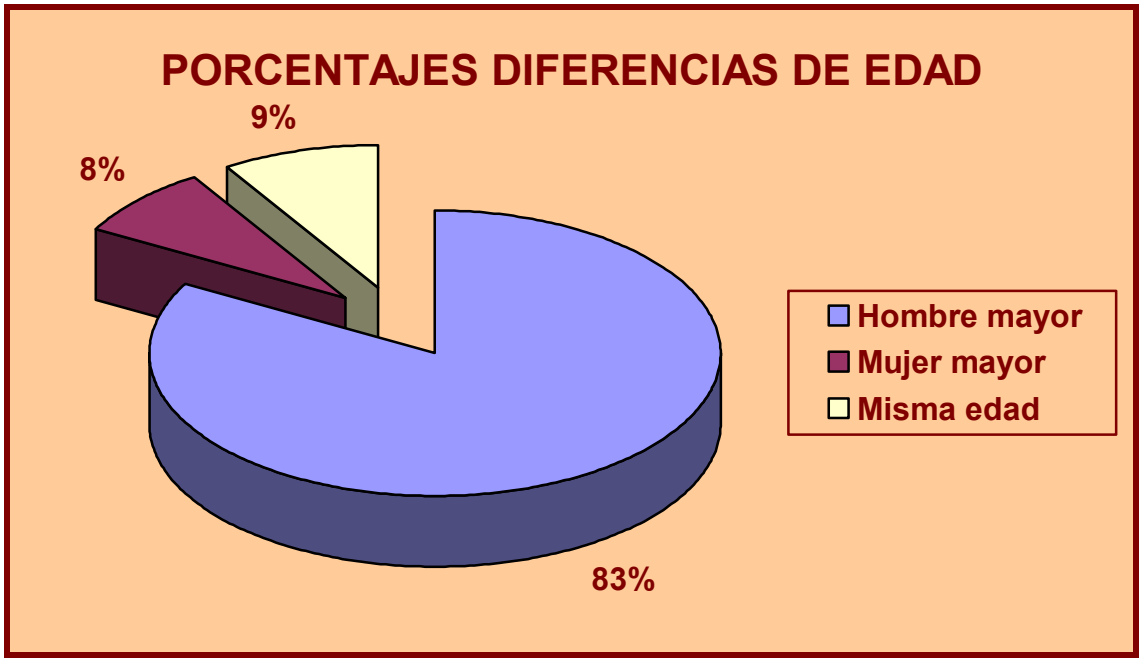
EXPLICACIÓN:

La columna denominada “DIFER.” Indica la diferencia de edad entre los contrayentes (edad del hombre – edad de la mujer). Es “cero” cuando no existe diferencia; el resultado es positivo cuando el hombre es mayor que la mujer y negativo en caso contrario.

13

COMENTARIO SOBRE DIFERENCIA DE EDAD

Como podemos comprobar, el número de bodas en las que el hombre era mayor que la mujer es considerablemente superior, siendo solamente 11 las bodas en que la mujer era de más edad y 12 las bodas en que los dos tenían la misma edad, frente a las 112 donde era superior la edad del hombre. En el siguiente gráfico puede verse la representación visual de estas diferencias en porcentajes.



La diferencia de edad más frecuente es la de tres años mayor el hombre. Se puede ver que la norma era casarse con una

diferencia de edad que iba desde 0, es decir la misma edad, hasta 7 años mayor el hombre.

El hombre se consideraba que debía ser mayor que la mujer, pues el desarrollo biológico así lo marcaba, desarrollándose antes las mujeres que los hombres. Por otra parte, el hombre tenía que ir al servicio militar, que entonces tenía una duración más larga, con lo que no podía, normalmente, casarse más pronto. Cuando volvía del ejercito, las mujeres un poco mayores que él ya estaban casadas pues el número de hombres fue siempre superior al de mujeres.

Iglesia de Alcozar desde otra perspectiva

14

TABLA DE NIVEL ECONÓMICO DE LOS CONTRAYENTES

NIVEL ♂	NIVEL ♀	1.930/39	1.940/49	1.950/59	1.960/69	1.970/79	1.980/88	SUMA
↓	↓	8	12	2				22
↓	↔	1	3					4
↓	↑		1					1
↔	↓	1	1		1			3
↔	↔	5	20	19	7	4	2	57
↔	↑	3	4	2	1			10
↑	↓					1		1
↑	↔	3	7	2		1	1	14
↑	↑	10	4	5	4			23
SUMA		31	52	30	13	6	3	135

EXPLICACIÓN:

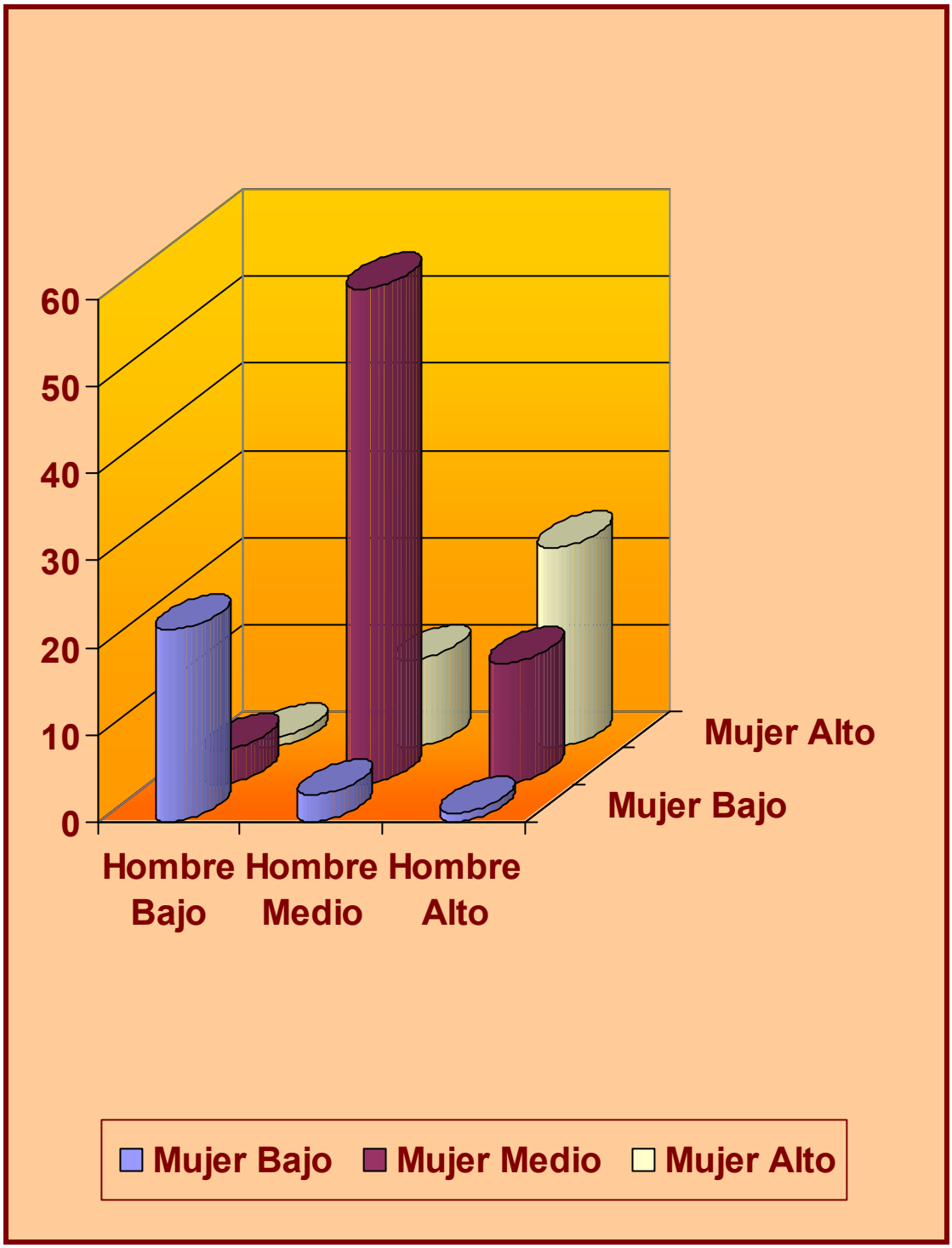
En esta tabla se especifican las posibles combinaciones entre hombres y mujeres de los distintos niveles económicos, bajo, medio y alto, distribuidas por décadas.

El significado de los símbolos que se han utilizado es el siguiente:

- ♂ Hombre
- ♀ Mujer
- ↓ Nivel económico bajo
- ↔ Nivel económico medio

15

GRÁFICO DEL NIVEL ECONÓMICO



16

COMENTARIO SOBRE NIVEL ECONÓMICO

Los casamientos se celebraban, casi siempre, entre personas de un mismo nivel social y económico, aunque existen raras excepciones. La principal consideración que se tenía era que quedase digno el nombre de la familia y que las haciendas a unir fuesen similares. A pesar de que los aldeanos juzgan a las personas más por sus características personales que por el dinero que éstas posean, en el caso de contraer matrimonio se tenía muy en cuenta la posición económica o, mejor dicho, la cantidad de hectáreas de terreno que poseían los contrayentes.

Podemos comprobar que el número de bodas más abundante se da entre hombre y mujer de nivel económico medio (57 bodas de las 135), esto es así debido a que el nivel económico predominante en el pueblo era este.

También puede observarse que abundan los matrimonios en los que el hombre o la mujer eran de nivel económico medio y el cónyuge de nivel alto. La razón es que, aparte de la subjetividad de la clasificación, a veces, la diferencia entre nivel medio y nivel alto era muy poca, con lo que prácticamente podían considerarse del mismo nivel.

17

TABLA DE ENDOGAMIA - EXOGAMIA

PERIODO	ENDOGAMIA	EXOGAMIA	EXOGAMIA	EXOGAMIA	SUMA
1.930/39	26	2	3		31
1.940/49	42	4	6		52
1.950/59	21	6	2	1	30
1.960/69	11	1		1	13
1.970/79		2	4		6
1.980/88	1	2			3
SUMA	101	17	15	2	135

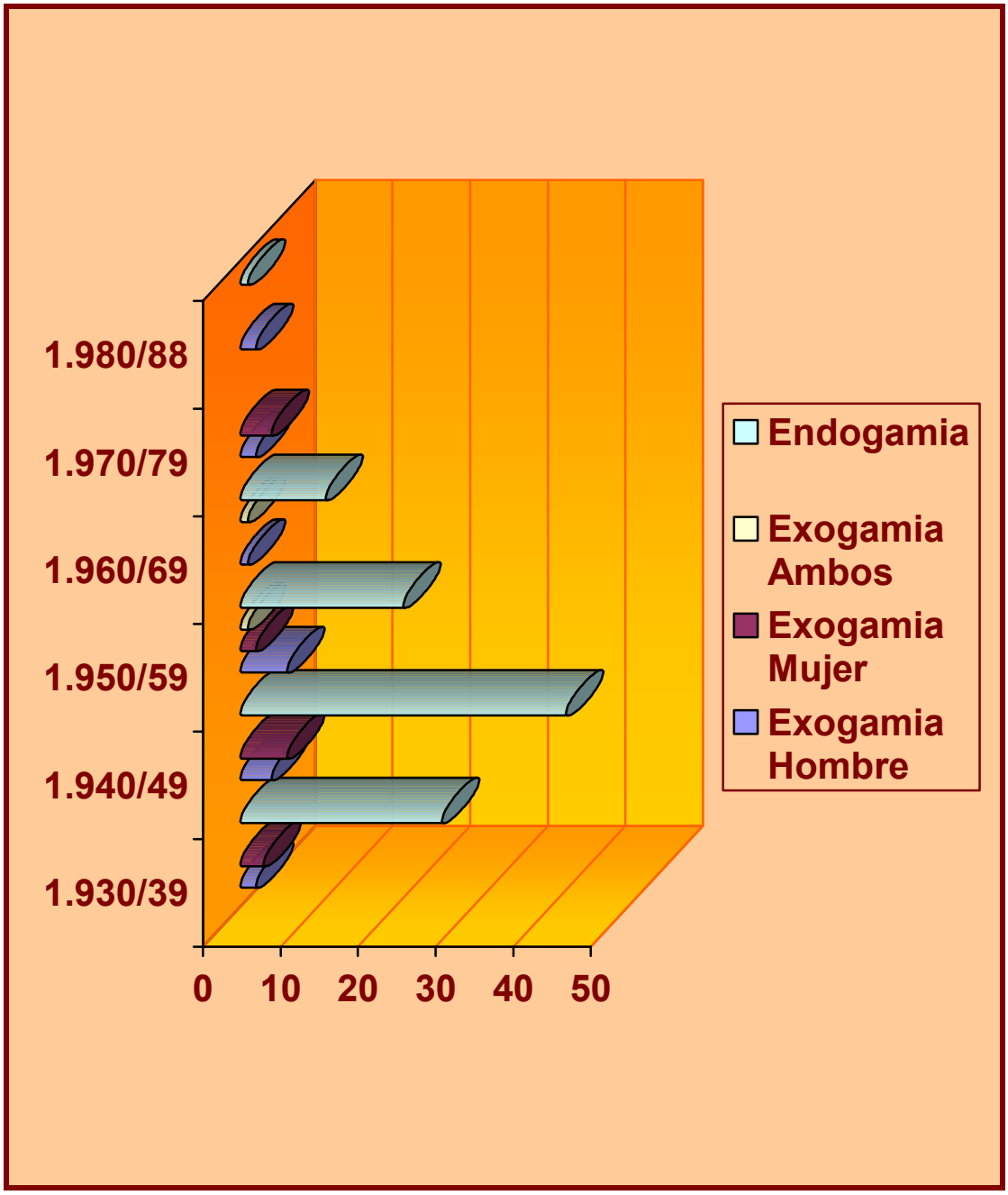
EXPLICACIÓN:

- **ENDOGAMIA:** Número de bodas en las que existe endogamia, distribuidas por décadas.
- **EXOGAMIA** **:** Bodas en las que el hombre no es natural de Alcozar.
- **EXOGAMIA** **:** Bodas en las que la mujer no es natural de Alcozar.
- **EXOGAMIA** **:** Ambos contrayentes no son naturales de Alcozar.

En la página siguiente se puede ver la representación gráfica de los datos obtenidos.

18

GRÁFICO DE ENDOGAMIA - EXOGAMIA



19

COMENTARIO SOBRE ENDOGAMIA-EXOGAMIA

Existe una marcada tendencia a contraer matrimonio con vecinos de la aldea, por lo que se produce una endogamia de grupo. Aquellas personas que no contraían matrimonio con gente de la aldea, solían hacerlo con naturales de los pueblos vecinos.

Por otra parte, en la tabla de pueblos que figura en la siguiente página, vemos que sobresalen, aunque no mucho, los pueblos de Rejas de San Esteban, con 4, y San Esteban de Gormaz, con 3. Estos pueblos se encuentran muy cerca de Alcozar.

Pero estas cantidades no parecen significativas como para poder decir que había alguna preferencia por los de algún pueblo en particular.

20

TABLA DE EXOGAMIA POR PUEBLOS

PUEBLO	1.930/39		1.940/49		1.950/59		1.960/69		1.970/79		1.980/88		SUMAS	
	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀
Zayas B.	1												1	0
Rejas S.	1		1	1				1					2	2
Fuencal.			1										1	0
Bocigas			1							1			1	1
Zayas T.			1			1							1	1
Torrej.					1								1	0
Caban.					1								1	0
Langa					1								1	0
Morales					1								1	0
Soto S.					1								1	0
S. Esteb.				1	1						1		2	1
Burgo O.					1								1	0
Laurizan							1						1	0
Tarrag.							1						1	0
Alcubilla									1	1			1	1
Lizman.									1				1	0
Barna.											1		1	0
S. Maria		1											0	1
Matanza		1											0	1
Aranda		1											0	1
Valdegr.				1						1			0	2
Quintan.				1									0	1
Bayubas				1									0	1
Madrid				1		1							0	2
S. Juan						1							0	1
Zamora										1			0	1
SUMA	2	3	4	6	7	3	2	1	2	4	2	0	19	17

21

PUEBLOS, PROVINCIA Y ABREVIATURA UTILIZADA

ABREVIATURA	NOMBRE DEL PUEBLO O CIUDAD	PROVINCIA
Zayas B.	Zayas de Bascones	Soria
Rejas S.	Rejas de San Esteban	Soria
Fuencal.	Fuencaliente	Soria
Bocigas	Bocigas de Perales	Soria
Zayas T.	Zayas de Torre	Soria
Torrej.	Torrejoncillo del Rey	Cuenca
Caban.	Cabanillas	Soria
Langa	Langa de Duero	Soria
Morales	Morales	Soria
Soto S.	Soto de San Esteban	Soria
S. Esteb.	San Esteban de Gormaz	Soria
Burgo O.	Burgo de Osma	Soria
Laurizan	Laurizan	Pontevedra
Tarrag.	Tarragona	Tarragona
Alcubilla	Alcubilla de Avellaneda	Soria
Lizman.	Lizmanos	Soria
Barna.	Barcelona	Barcelona
S. Maria	Santa María de las Hoyas	Soria
Matanza	Matanza	Soria
Aranda	Aranda de Duero	Burgos
Valdegr.	Valdegrulla	Soria
Quintan.	Quintanilla de Arriba	Valladolid
Bayubas	Bayubas de Abajo	Soria
Madrid	Madrid	Madrid
S. Juan	San Juan del Monte	Burgos
Zamora	Zamora	Zamora

22

TABLA DE CONSANGUINIDAD

GRADO	1.930/39	1.940/49	1.950/59	1.960/69	1.970/79	1.980/88	SUMA
2º	5	1					6
3º	8	7	3	1			19
2º con 3º			1				1
SUMA	13	8	4	1	0	0	26

EXPLICACIÓN:

La columna denominada “GRADO” indica el grado de consanguinidad.

Los matrimonios entre primos son muy frecuentes ya que, como consecuencia de la tendencia a contraerse matrimonio con vecinos de la aldea, casi todos los habitantes son familiares, en mayor o menor grado de consanguinidad o filiación.

23

TABLA DE PORCENTAJES DE CONSANGUINIDAD

PERIODO	BODAS REALIZADAS	BODAS CON CONSANGUINIDAD	PORCENTAJE
1.930/39	31	13	41,93 %
1.940/49	52	8	15,38 %
1.950/59	30	4	13,33 %
1.960/69	13	1	7,69 %
1.970/79	6	0	0
1.980/88	3	0	0

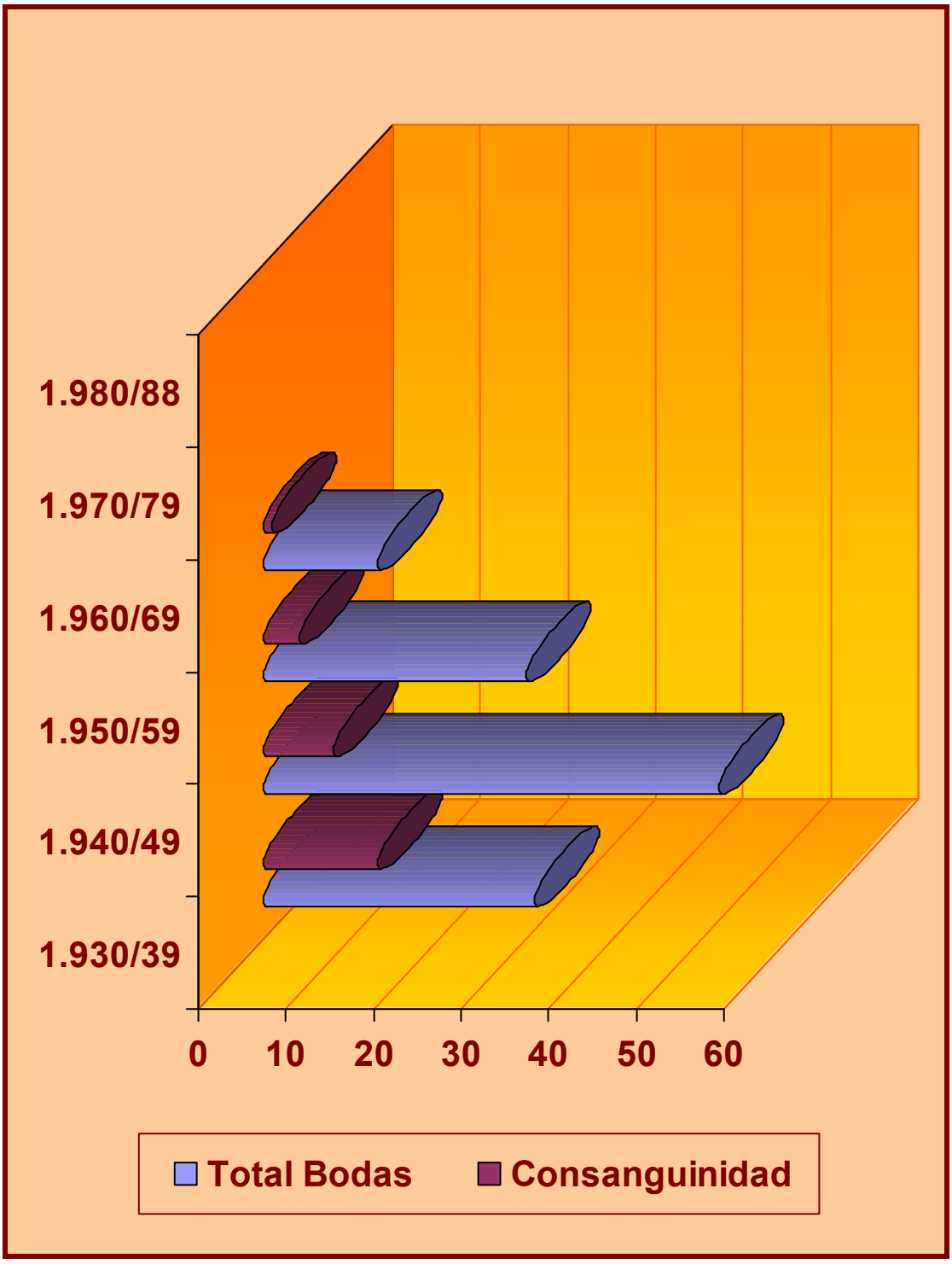
EXPLICACIÓN:

La fila “PORCENTAJE” recoge el tanto por ciento que supone el número de bodas, con dispensa por consanguinidad, en relación con el número total de bodas de cada periodo.

Podemos observar que la consanguinidad en la década de los años 30 era muy elevada, un 41,93% del número de bodas celebradas lo fueron con dispensa por consanguinidad. Esto se ve reflejado claramente en el gráfico de la página siguiente, donde puede visualizarse la comparación entre el total de bodas de cada periodo y las bodas, de ese periodo, donde había algún grado de consanguinidad entre los contrayentes.

24

GRÁFICO DE CONSANGUINIDAD



25

ÁRBOL GENEALÓGICO CONSANGUINIDAD TERCER GRADO DOBLE

EL CONTRAYENTE	LA CONTRAYENTE
Esteban García Puentedura	Arsenia-Hilaria García Sanz

PADRES	
Nicolas García de Blas	José García de Blas
Josefa Puentedura García	Trinidad Sanz Pastor

ABUELOS		
Alejandro García Morales	**Paternos**	Eugenio García Morales
Gregoria de Blas Romero		Estefanía de Blas Sanz
Esteban Puentedura Sanz	**Maternos**	Florentino Sanz Juez
Antonia García Morales		Martina Pastor de Blas

	BISABUELOS	
José García del Amo	**Padres abuelo paterno**	José García del Amo
María Morales del Hoyo		María Morales del Hoyo
Esteban de Blas García	**Padres abuela paterna**	José de Blas Heras
Isabel Romero Elvira		Ana Sanz Morales
Felipe Puentedura Aparicio	**Padres abuelo materno**	Pedro Sanz Sanz
Francisca Sanz Rejas		Engracia Juez Alonso
José García del Amo	**Padres abuela materna**	Mateo Pastor Alonso
María Morales del Hoyo		Hermenegildo de Blas García

Explicación: Los recuadros de este color indican las coincidencias familiares que causan la consanguinidad.

26

ÁRBOL GENEALÓGICO CONSANGUINIDAD DEL SEGUNDO CON TERCERO

EL CONTRAYENTE		LA CONTRAYENTE
Máximo Alonso Morales		Mª Avelina Pastor Riaguas
PADRES		
Gabriel Alonso de Diego		Atilano Pastor Morales
Lucila Morales Aparicio		Teresa Riaguas Heras
ABUELOS		
Melquíades Alonso de Diego	**Paternos**	Braulio Pastor Morales
Mariana Morales Pastor		Atilana Morales Aparicio
Agustín Morales Rejas	**Maternos**	Mariano Riaguas del Amo
Remigia Aparicio Puentedura		Mauricio Heras Romero
	BISABUELOS	
Andrés Alonso	**Padres abuelo paterno**	Ángel Pastor la Torre
Paula de Diego		Josefa Morales Alonso
Juan Morales	**Padres abuela paterna**	Agustín Morales Rejas
Paulina Pastor		Remigia Aparicio Puentedura
Gaspar Morales del Hoyo	**Padres abuelo materno**	Venancio Riaguas del Hoyo
Isabel Rejas Gutierrez		Rosa del Amo Cabeza
Fernando Aparicio	**Padres abuela materna**	Leandro Heras de Blas
Ceferina Puentedura		Juana Romero del Amo

Explicación: Los recuadros de este color indican las coincidencias familiares que causan la consanguinidad.

27

COMENTARIO SOBRE CONSANGUINIDAD

Los matrimonios entre primos son muy frecuentes ya que, como consecuencia de la tendencia a contraer matrimonio con vecinos de la aldea, casi todos los habitantes son familiares, en mayor o menor grado de consanguinidad o filiación.

Podemos observar que la consanguinidad en la década de los años 30 era muy elevada, un 41,93% del número de bodas celebradas lo fueron con dispensa por consanguinidad.

En los dos árboles genealógicos incluidos podemos ver dos ejemplos de consanguinidad. En el segundo, Máximo y Avelina, encontramos un caso de consanguinidad del segundo con tercero grado, vemos que los abuelos por parte de madre, del novio, son los bisabuelos, por parte de la abuela paterna, de la novia.

En el primer caso, Esteban y Arsenia-Hilaria, vemos como los bisabuelos por parte del abuelo paterno son los mismos en el novio que en la novia, es decir que los abuelos paternos, de ambos contrayentes, eran hermanos. Además, los bisabuelos por parte de la abuela materna del contrayente son los mismos que por parte del abuelo paterno.

Es decir, tanto los abuelos paternos, de ambos contrayentes, como la abuela materna, del contrayente, eran hermanos. Este ejemplo, da una idea de las complicadas mezclas familiares que se llevaban a cabo en un pueblo tan pequeño que, casi todos, estaban emparentados en algún grado. Teniendo en cuenta que sólo se han visto los padres, abuelos y bisabuelos… es fácil imaginar lo que ocurriría si se incluyesen más generaciones en el árbol genealógico, sería muy raro encontrar a dos habitantes del pueblo que no tengan algún vínculo familiar, aunque sea lejano.

28

CONSIDERACIONES FINALES

Como ya he comentado, en la introducción, la única finalidad de publicar este trabajo es poner, a disposición de todo aquel que lo desee, los datos que obtuve, tras muchas horas de dedicación, cuando elaboré el trabajo original, en 1.989, al empezar a estudiar la carrera de Psicología, para aprobar la asignatura de "Antropología".

A través de las tablas de datos y de los gráficos incluidos, pueden realizarse ciertas observaciones que, junto con los datos recopilados en entrevistas realizadas a los colaboradores relacionados en la página 6, nos ayudan a poder comprender esos detalles peculiares que resaltan en los datos recopilados, lo que se recoge en los comentarios realizados a lo largo del trabajo. De esa forma se va perfilando la evolución que ha tenido el ritual de la boda en Alcozar, durante el periodo indicado, aunque pienso que puede generalizarse a bastantes años anteriores a 1.930, puesto que ese ritual permanecía inalterable desde que la memoria de los lugareños recuerda, siendo en los años posteriores cuando comenzó a variar como consecuencia, según hemos comentado, de la importación de costumbres de las ciudades donde emigraban algunos lugareños, que luego volvían a casarse al pueblo y traían consigo esas costumbres que no eran propias de Alcozar, pero que

se han ido estandarizando a lo largo de toda la geografía española, dejando de lado algunas de las tradiciones locales que venían de un pasado lejano.

Termino con una muestra evidente del cambio que el pueblo ha tenido en los últimos tiempos, a continuación pueden verse tres fotografías de la plaza del pueblo, con su ayuntamiento, sin asfaltar, con una fuente-abrevadero que, cuando no había agua corriente en las casas, permitía a los aldeanos ir con sus cántaros a recoger agua para su casa, además de llevar a abrevar a los machos, mulos y burros que tenían entonces. Pueden compararse esas fotografías con la fotografía en color de la página 38, más reciente, de esa misma plaza, asfaltada y donde, con muy poco acierto, se ha suprimido la fuente. En ocasiones el progreso llega como una apisonadora, destrozando ciertas cosas que hubiese sido mejor dejar como estaban.